

noticias colegiales (1)

16 y 17 de octubre:

Celebradas *online* las Jornadas de Otoño 2020

Una escuela que aprende, una escuela innovadora

El encuentro digital, que reunió a profesores de toda España, Iberoamérica y El Caribe, contó con la participación de algunos de los más reconocidos expertos del sector educativo.

La pandemia ha impedido que este año celebrásemos la Universidad de Otoño, la cita formativa más importante del Colegio que hubiera cumplido, en esta edición, 40 años de trayectoria exitosa.

Como alternativa, la Junta de Gobierno aprobó la celebración de este encuentro que ha sido puesto en marcha por un equipo de trabajo bajo la coordinación de Eva Teba, vocal de Innovación de la Junta de Gobierno. Ha resultado un éxito.

El objetivo ha sido aportar a los profesores herramientas para afrontar el nuevo curso desde varias perspectivas: el papel de las emociones en el aprendizaje, el uso de la tecnología en tiempos de pandemia o los mode-

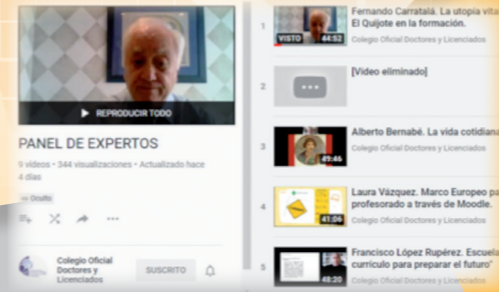
Las Jornadas han tenido carácter gratuito para los colegiados. Además, han contado con el patrocinio de las editoriales SM y Narcea, y con el respaldo institucional de la Comunidad de Madrid.

los de evaluación y su metodología. Y también abordar algunos retos específicos de determinadas áreas del currículum gracias un Panel de Expertos de primera línea.

Las Jornadas también se diseñaron para escuchar a los profesores; sus vivencias ante esta nueva realidad sociosanitaria que nos ha tocado vivir y, sobre todo, las buenas prácticas que están desarrollando en nuestras aulas.

Los profesores, protagonistas

El segundo día estuvo dedicado a la participación de la comunidad educativa. Los profesores matriculados enviaron sus comunicaciones en formato vídeo. Fueron varias las experiencias didácticas recibidas y muchos los seguidores a lo largo de todo el día. Hasta la fecha, se han producido más de 700 visualizaciones de esas experiencias didácticas. Entre las más vistas destaca la elaborada por Ana Roa sobre inteligencia emocional; la de Cristina Gonzalo, sobre didáctica de Matemáticas en Secundaria; las de Álvaro Feijoo, sobre lenguaje en IB (86); y la de Marta Trigo, sobre el proyecto Kandinsky en Educación Infantil.



Hacia nuevos tiempos

Estas Jornadas han supuesto un cambio importante en la oferta formativa del Colegio. La pandemia está llevándonos a nuevas formas de aprender y de enseñar y el recurrir a la tecnología es una opción que ha llegado para quedarse. Esta primera experiencia ha resultado un éxito a tenor de las valoraciones que hemos recibido de los participantes y a pesar de contar con limitaciones técnicas importantes. De ahí que algunos Seminarios, como el de Lenguas Extranjeras, coordinado por María Luisa Ariza y Carmen Sánchez, también hayan programado un nuevo webinar para el próximo 12 de noviembre. <https://www.cdlmadrid.org/connecting-reality-and-language-creativity/>

Aprender y enseñar en la pandemia

1. BEGOÑA IBARROLA. Psicóloga, escritora y una de las mejores especialistas en educación emocional de nuestro país. Lleva 42 años formado a profesores y a familias en distintas instituciones y centros educativos. Es una reconocida autora de cuentos cuyo denominador común es la educación en valores.

“La educación emocional es como un riego por goteo; pero hemos puesto poco acento en ella, a pesar de que es el instrumento más valioso para afrontar los retos que la vida nos plantea y potenciar nuestro bienestar personal y social. A los docentes nos ayuda a prevenir conductas no deseadas ente los alumnos- como el acoso o las dependencias a las drogas-; a reforzar su autoestima y su resiliencia; es una estrategia para fomentar la educación inclusiva; y genera entornos “resonantes”, donde cada estudiante pueda sacar lo mejor de sí mismo. En definitiva, con la educación emocional desarrollamos el entrenamiento para que la formación integral sea una realidad. No olvidemos que primero somos seres que sentimos y, después, seres que pensamos”.



3. JUANJO VERGARA. Pedagogo. Experto en innovación. Es Premio Vicente Ferrer al Proyecto Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía global (AECID) y Premio Educación 3.0, en reconocimiento a su trabajo sobre el uso de la Metodología de Proyectos. En 2016 fue reconocido como uno de los tres docentes más innovadores de España.

“¿Cuáles son nuestros sueños como educadores?: debemos plantearnos a qué aventura pretendemos llevar a nuestros alumnos y con qué instrumentos contamos. En estos momentos de pandemia, el docente tiene un encargo laboral que consiste en dar los contenidos que marca el currículum, y convertirlos en la masa base para desarrollar habilidades, para ayudarles a comprender el mundo y para poderlo mejorar. Esta pandemia no ha cambiado mucho nuestra sociedad; tan solo ha puesto en evidencia el distanciamiento entre las personas y un mundo desigual, con dificultades de acceso a la educación; la Covid es solo una lupa de aumento. Por eso, cuando programamos una clase, tenemos que pensar en qué queremos enseñar para ayudar a que los alumnos cumplan sus sueños desarrollando sus propias habilidades”.

4. MANU VELASCO. Graduado en Educación Primaria y Diplomado en Magisterio. Ejerce la profesión desde 2005, pero ya ha obtenido numerosos galardones, como el premio al mejor Blog E-learning de España y Latinoamérica o el Premio Magisterio 2018. Su portal educativo ayudaparamaestros.com es un referente para miles de docentes. Su premisa es educar con las otras TIC: ternura, interés y cariño.

“Los maestros debemos de surfear varias olas, por ejemplo, la dependencia de los alumnos a la tecnología y su déficit de naturaleza; o la falta de inversión en educación. Pero estamos obligados a cocinar los aprendizajes y para conseguirlo contamos con un bote de sorpresas donde guardamos algunos ingredientes que nos ayudarán a superar el reto con éxito. En ese bote tenemos los instrumentos para innovar- porque el sistema educativo no puede ser un plato preparado-; para reducir las actividades y los ejercicios repetitivos; para romper con horarios encasillados; y tenemos otros tesoros como la tradición, porque hay que innovar sin rechazar lo bueno que nos ha funcionado. El profesor necesita dar a sus alumnos la mejor versión de sí mismos y aprender de ellos: no me gustan las escuelas que acallan las voces infantiles, me gustan las escuelas que susurran, juegan y escuchan”.

Begoña Ibarrola, María Antonia Casanova. Juanjo Vergara y Manu Velasco fueron los encargados del *webinar* realizado el 16 de octubre. Mediante la plataforma *streaming* ofrecieron sendas conferencias en torno a algunos de los temas que más preocupan hoy en día.

2. MARÍA ANTONIA CASANOVA. Tiene una larga y fructífera trayectoria profesional. Experta en Educación Inclusiva y Evaluación. Ha sido inspectora de Educación en varias comunidades autónomas e inspectora central del Ministerio de Educación. Ha representado a España en la Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación Especial.

“Vivimos un cambio profundo que afecta al sistema educativo y hemos de aprovechar ese cambio para hacer las cosas mejor, aprovechando los modelos de evaluación y las metodologías innovadoras que se han demostrado eficaces. Por eso es importante empezar a evaluar objetivos y competencias y no contenidos, porque lo que importa no es aprobar, sino aprender. Si identificamos evaluación con examen estamos rompiendo con la innovación. Evaluar es otra cosa: es recoger información para tomar decisiones, observar al alumno, recopilar datos, cuestionarios, listas de control...etc. En definitiva, una evaluación integral que no ha de ser una Espada de Damocles, sino un instrumento para motivar al alumno y fijarle metas concretas. Pero para conseguirlo, los profesores hemos de empezar a poner en práctica mejores metodologías y eso pasa por formar a personas autónomas más que a personas con buena memoria”.

