

Entregados los III Premios Trabajo Fin de Máster de Formación Profesorado

. Se convocan en colaboración con la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid

Alumnos y profesores de la Universidad Autónoma, Politécnica y Complutense de Madrid fueron destinatarios de estos premios que buscan estimular a los mejores docentes en el inicio de su carrera profesional y que también suponen un reconocimiento a la labor de los tutores y orientadores de estos trabajos.

Los premios Trabajo Fin de Máster Formación del Profesorado han cumplido con su III edición con muy buena acogida. Desde su puesta en marcha en el curso 2018-2019, cerca de 500 estudiantes, procedentes de todas las universidades con sede en Madrid, han participado en esta convocatoria. La mayoría de los trabajos presentados han contado con una gran calidad y eso ha supuesto un esfuerzo importante para el Jurado, que en ocasiones ha tenido que deliberar largo y tendido, hasta decidir el fallo final.

El Jurado está integrado por representantes de la Universidad Complutense y Autónoma de Madrid, la Universidad San Pablo CEU y la UNED, además de un representante de la Consejería de Educación y dos miembros de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Docentes.

Los premios están dotados con 1000 euros al trabajo ganador y 300 euros al segundo premio; y cuenta también con una dotación para los profesores-tutores correspondientes. En algunas ediciones se han otorgado Accésit. Además, los trabajos son publicados por el Colegio Oficial de Docentes en una edición bianual de la colección *Profesión Docente*.

LA FP TAMBIÉN EXISTE

El primer premio correspondió al trabajo "Los estilos de aprendizaje en la Formación Profesional y su utilidad para incrementar la satisfacción del aprendizaje de la Contabilidad", de **Marisa Alejandra Strzelecki**.

El TFM, tal y como señaló David Alonso, miembro del Jurado y Coordinador del Máster de Educación Secundaria en la UCM, es "original, muy completo y ofrece una propuesta didáctica diferente, basada en el trabajo en equipo y en la cinestesia. Su autora ha tenido la habilidad de proponer y poner en práctica con sus alumnos unas estrategias diferentes, demostrando que se puede aprender de otra manera, superando los recursos tradicionales- visuales y lectoescritores- y utilizando otros de carácter auditivo y cinestésico".

La autora, que acudió al acto acompañada de su hija recién nacida y de su marido, aseguró que el esfuerzo había merecido la pena: "Inicié este máster compaginando la dedicación a mis dos hijos, y una jornada laboral, pero ha recompensado tanto sacrificio. He obtenido este premio y he vuelto a las aulas con 40 años, después de dos décadas dedicada a la Contabilidad. Ahora he cumplido mi sueño de ser profesora y, además, he podido aportar con esta investigación mi granito de arena a la FP, unas enseñanzas que son muy necesarias para la sociedad y que no siempre están reconocidas ni cuidadas".

Su tutora, **Mercedes Cervera Oliver**, profesora de la Universidad Autónoma de Madrid, y por tanto galardonada también con el Primer Premio, reconoció el esfuerzo, la valía y la vocación docente demostrada por Marisa Alejandra durante todo el proceso de elaboración del máster y resaltó especialmente su originalidad: "Si queremos que nuestros alumnos de Formación Profesional aprendan y cuenten con

modelos de aprendizaje que los estimulen debemos promover este tipo de experiencias, transmitirles estrategias que se adapten a sus diferentes estilos de aprender. De esta forma reduciremos las tasas de abandono y conseguiremos enseñar mejor”.

LA TECNOLOGÍA HACE LAS TANGENCIAS MÁS FÁCILES

El trabajo “E-learning: uso integrado de GeoGebra y Moodle en la enseñanza de tangencias en 1.º de Bachillerato”, obtuvo el segundo premio. Tal y como señaló Cándida Filgueira, miembro del Jurado y coordinadora del TFM Formación del Profesorado en la Universidad San Pablo – CEU, “se demuestra en sus páginas que la tecnología puede ser muy útil en la docencia, especialmente en materias como el dibujo técnico que no siempre resultan fáciles para los alumnos. Además, merece este reconocimiento por su originalidad, por promover el trabajo autónomo del alumno y por estar elaborado con un lenguaje preciso, correcto y muy asequible”.

Su autora, **Eva Moreno Neila**, también es madre de familia y desde hace unas pocas semanas ejerce la docencia. Durante su intervención explicó “que el tema de este máster surgió de la necesidad de que los alumnos entiendan los modos en que los profesores trabajamos y enseñamos el dibujo técnico. La Geogebra me ha permitido hacerles comprender algunos conceptos difíciles de una forma sencilla”.

La tutora orientadora de este trabajo, **Cristina Núñez del Río**, es profesora en la Universidad Politécnica de Madrid. Galardonada también con el segundo premio, explicó que “el trabajo estuvo destinado a investigar en unas propuestas que fueran útiles y factibles para los alumnos y se consiguió, porque el centro quedó muy satisfecho con esas prácticas”. Además, la tutora quiso resaltar la importancia de que se

convoquen estos premios “que reconocen la labor de futuros profesores que tienen ganas de cambiar el mundo desde las aulas”.

LA MUJER FATAL VISTA DESDE LA PERSPECTIVA MASCULINA

El Jurado consideró necesario otorgar un reconocimiento al trabajo “la Mujer fatal en el modernismo: una propuesta didáctica de lectura intertextual para el acercamiento al imaginario finisecular en Secundaria”, de **Andrés Sanchez Martínez**, alumno de la Universidad Complutense de Madrid. Este trabajo, coordinado por la profesora **Rebeca Sanmartín**, es una interesante aportación a una etapa histórica y artística de enorme belleza. Tal y como señaló Santiago Castillo, miembro del Jurado y catedrático Emérito de la UNED “es un trabajo muy serio, que permite una lectura intertextual completa, donde queda muy bien contextualizada la figura de la mujer en el Modernismo del siglo XIX; es una aportación valiosa y ecuánime, algo un tanto difícil de encontrar en los tiempos en que vivimos”.

Sebastián Huerta, jefe de Servicio de la Subdirección de Programas de Innovación y Formación de la Consejería de Educación clausuró el acto anunciado la IV convocatoria de estos premios Trabajo Fin de Máster Educación Secundaria, Bachillerato, FP y Enseñanza de Idiomas, cuyas bases están recogidas en la web del Colegio: <https://www.cdlnmadrid.org/entrega-iii-premios/>