ESCOCIA: naturaleza espléndida, historia trágica

10- 17 de septiembre de 2017

Escocia tiene cinco millones de habitantes y ocho millones de ovejas. Cuenta con lana estupenda, prendas magníficas y buena carne.

La belleza está la mitad en las cosas y la otra mitad en los ojos que las miran.

Aterrizamos en Edimburgo. Nos llevan por la ciudad en una visita panorámica guiada: casco antiguo y zonas modernas. Está situada sobre siete colinas. Subimos a Calton Hill, recuerdo de Nelson, por los monumentos que tiene la ciudad recibe el nombre de Atenas del Norte, desde lo alto de la colina observamos toda la ciudad. Por la tarde vamos a nuestro aire donde queremos. Paseamos, hacemos fotos y se pone a llover, así que entramos en un pub (Public-House) a tomar un té.

Vemos una arquitectura homogénea, en algunas zonas viviendas de lujo. Hay tranvía, dicen que es el monumento móvil innecesario. La ciudad nació sobre una roca volcánica. Pasamos por la calle Princesa, *Princes Street*, con la Galería de los Retratos, por la plaza Carlota; visitamos la iglesia episcopaliana de San Juan, 1818, diseño de William Burn, neogótica. En la iglesia neoclásica de San Jorge está ahora el Registro. La Catedral católica neogótica, 1814, está dedicada a Santa María de la Asunción, obra de Gillespie Graham. Es interesante el casco antiguo. *Circus Moray* es una plaza redonda, otras veces son ovaladas. El patrón de Escocia es San Andrés con la cruz en aspa y en Edimburgo, en esa plaza, está la iglesia del siglo XVIII con la advocación de San Andrés y San Jorge, de esta iglesia en 1843, tras un enfrentamiento surgió la creación de la Iglesia Libre de Escocia por el Doctor Chalmers. La Catedral de S Gilles, en la Milla Real, en la ciudad vieja, hay que visitarla o al menos fotografiar sus torres góticas, del siglo XV, edificada sobre una iglesia medieval del siglo XII. En ella John Knox planeó la ruptura de la reforma protestante. En

la plaza Picardía vivió ArthurConan Doyle (1859- 1930) y Robert Louis Stevenson (1850- 1894) Quisiera haber estado en el Museo de los Escritores: Walter Scott, Robert Burns y Robert Stevenson, situado en la casa de Lady Stair (1622) y visitado la Galería Nacional, edificio neoclásico,pero el tiempo se impone.

Escocia tiene en su lema oficial la frase: *Nadie me ofende impunemente*. Y me gustó la siguiente que vi en un edificio: *Prudentia et Providentia*, Fundación Harena.

El Castillo ocupó una mañana. Es una fortaleza sobre roca volcánica, el lugar más visitado de Escocia. Una subida considerable precede, pero merece la pena. Paseamos por la sala de los Honores de Escocia, la piedra Scone o del Destino, el Memorial Nacional, la Capilla de Santa Margarita, reina en 1070, esposa del Rey Malcolm III, madre del rey David.

Malcolm III

David I

Ha sido la visita al Castillo la ocasión para ver a los guías escoceses con el kilt.

A principios del siglo XVII el rey Jacobo VII planea la Ciudad Nueva.

Donde está la libertad allí está mi patria.

El concurso del nuevo edificio del Parlamento lo ganó el español Enric Miralles, es modernista. Surge el deseo de la construcción como fruto del nacionalismo escocés de la segunda mitad del siglo XX.

Una tarde la dedicamos al Edimburgo inédito, pueblos que se han anexionado a la capital.***Dean Village*** a orillas del río Leith con los molinos medievales gestionados por los Agustinos hasta el siglo XVI momento en el que se encargaron los panaderos hasta que son insuficientes estos molinos con la revolución industrial. Actualmente es un lugar de viviendas en silenciosa paz con los edificios de piedra del siglo XVII. Otro lugar que visitamos fue el College Fettes, elitista, mixto, donde estudió Toni Blair. En el entorno hay huertecitos urbanos con cabaña, el lema es*: cavar por una nación*. También nos paseamos por ***Newhaven*** hasta el faro blanco disfrutando de una preciosa puesta de sol; fue puerto pesquero y tiene lindas barquitas, es mágico, hechiza. Vimos el barco de su majestad: *Royal Britania* anclado como si estuviera en un museo con su casco azul oscuro, antes fue el embajador del Reino Unido por los mares del mundo. Seguimos a ***Leith***, de burgo independiente pasó a barrio cosmopolita, animado y con mucho carácter y bastantes emigrantes.

Quiero recordar al perrito fiel que estuvo 14 años junto a la tumba de su dueño, tiene su monumento en Edimburgo.

La estancia fue en el hotel Leonardo, en Haymarket, muy bien situado, para salir a pasear con impermeable, pues si hace sol al rato puede llover. Siempre es posible entrar en un pub y aguardar a que escampe. ¡Bendita lluvia!

A la mañana siguiente, martes 12, empezamos por ver el puente *Queensferry*que atraviesa el fiordo de *Forth* (1958-1964). La Reina a la que se refiere es Santa Margarita.

Nuestro autobús pasó por el puente recién estrenado que está al lado. Quiero recordar que, para los pueblos primitivos de la actual Escocia, Pictos, el reino de Alba, y Scotos, mundos celtas, los bosques con sus inmensas arboledas eran sagrados. Y también el respeto por la tierra, el rey y el pueblo. La abundancia del pino caledonio da lugar a llamar estas tierras **Caledonia**. Nos dirigimos a las Tierras Altas, hacia **Saint Andrews**: ahí se rodó *Carros de fuego*. Tienela Catedral actualmente derruida, lo mismo que el castillo.

Al lado un parque con preciosas flores.

La universidad, de gran prestigio, es la más antigua de Escocia;donde estudiaron los nietos de la Reina Isabel II, Guillermo y Enrique, allí estuve con un grupo de universitarios.Los históricos campos de golf, todo esto da fama al lugar. Fue asentamiento de pictos. La leyenda dice que San Régulo trajo reliquias de San Andrés, patrón de Escocia. La ciudad recibió el estatuto de Ciudad Real, año 1124. Fueron tierras católicas hasta que John Nox rompe en 1560.También tuve ocasión de saludar a los *Kelpies*. El sol nos acompaña todo el día. Salimos hacia **Aberdeen**, la ciudad de granito, desembocadura del **Deen**. En 1319 recibe el estatuto de Burgo Real. En 1336 Eduardo III quemó la ciudad, pero pronto fue reconstruida. Nos albergamos en el Hotel *DoubleTree Hilton*, hicimos un paseo estupendo por el malecón de la playa a la caída de la tarde.

El Castillo de **Drum**, siglo XIII, en **Banchory** nos recibe. Estas tierras las donó el rey Robert I, el Bruce, al clan Irvine. Tiene preciosos jardines y recogida capilla. Aquí tuvimos un encuentro con majestuosas vacas que nos miraban fija y atentamente. No me encontré con ningún Unicornio. Seguimos a **Elgin**, su historia está plasmada en sus piedras al sur del río **Lossie**. Ciudad catedralicia en el área de Moray.

Por la tarde visitamos la destilería de whisky Glen Moray con degustación.

Seguimos a Inverness con el río Ness; paseamos por la orilla del río, mirando y fotografiando, los celajes son espléndidos entre puesta de sol y nubes, estamos en las Tierras Altas. Disfrutamos de las cataratas de Rogie. Nos albergamos en Strathpeffer, en el hotel Ben Wyvis y allí ya ha llegado el otoño.

Recorriendo las Tierras Altas entramos en los jardines de *Inverewe,*calidoscopio de colores con plantas exóticas protegidas por los pinos caledonios, obra de Mackenzie en 1860; lloviznaba y los verdes eran radiantes.

Una visita muy deseada era la del Lago Ness y Nessie.

Nessie no apareció. Sólo estaba su escultura. Yo subí al barco por si lo descubría, camino del Castillo de Urquhart. El viento soplaba fuerte, Eolo estaba furioso. Nosotros felices. Todo resultaba estupendo.

En las Tierras Altas algunos días hemos hecho bastantes kilómetros en Autobús. Muchos poetas se han inspirado en estos parajes ¡Viva la inspiración!

Pasamos a la isla de **Skye**, la más grande de las Hébridas interiores, capital **Portree**. Abundante vida silvestre, llamativos paisajes y rica cultura y patrimonio.

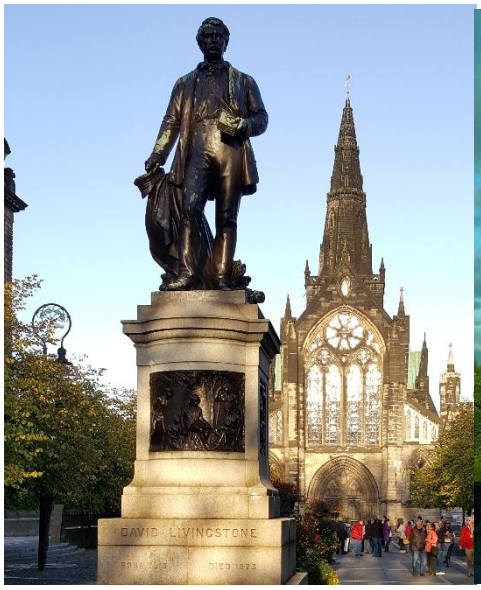
Otro lugar muy querido para mí es el castillo de Stirling por María Estuardo.

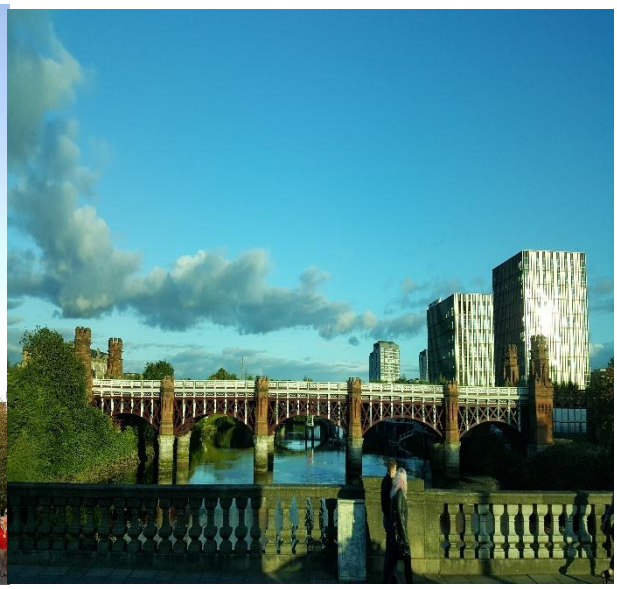
Por el Rey Robert I, el Bruce, 1274- 1329 y por William Wallace divulgado por el cine *Corazón valiente* pero no fue el auténtico héroe. Quiero recordar las montañas de las Tres Hermanas en el valle de Glen Loky, el escondite de las Hadas.

Pasamos por el Castillo de Eilean Donan, un buen enclave.

Nos quedan muchas cosas que recordar, pero ya me voy a **Glasgow**. La mayor ciudad de Escocia y la tercera del Reino Unido.

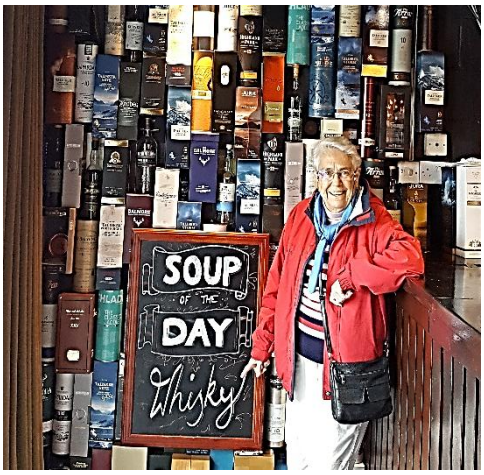
Empezamos por la Catedral de San Mungo, apóstol de siglo VI, patrón de Glasgow. Y el monumento a Livingston a quien admiro especialmente por la abolición de la esclavitud en Sud África. Me gustaría saber gaélico. Y tender puentes. Facilitar el paso. *El amigo es un camino, el enemigo un muro*.





Quiero recordar el paisaje de la parte occidental de la isla Skye que da al Atlántico con su cascada y la Montaña con los pliegues como el Kilt en GreaganFheilich.

Ha sido un viaje precioso, interesante y placentero, aunque no hemos parado más que para dormir. Gracias a todos, pero especialmente a mis ángeles: Irene y Lucía.



Estamos en Escocia, valga la broma: la sopa del día el whisky. Y ¿Por qué no una pinta? A la rica cerveza escocesa.

La sonrisa habla todos los idiomas. Como la música: lenguaje universal.

Viajar es una de mis pasiones. La cultivo, la vivo, la hago real frecuentemente.

Soy fiel al principio clásico: ***Carpe Diem***. Aprovecha en momento. Si hay que bailar bailo, si hay que cantar canto y si hay que llorar con un amigo pues también.

Ayer ya es historia, pasado, recuerdo. Mañana es incierto ¿llegará? Así que el aquí y elahora es lo que cuenta.

Gracias a los viajeros, a las personas que nos han atendido y a la vida. Adiós a los castillos, llenos de historia y de leyendas, adiós. Aquí queda mi crónica viva.

Nieves Fenoy Gil