CIEZA Y MUCHO MÁS…con el Segura de acompañante

Marzo 2018

Vivo una primavera extraña, frío, nieve, pero así es marzo, con árboles repletos de flores en esas tierras murcianas. Cromatismo en los campos y cromatismo en las esculturas, me refiero a **Salcillo**. Explosión de la naturaleza y explosión en el arte.*Pido a Dios que mis ojos y mi corazón descubran la belleza*.

Los albaricoqueros tienenlas flores blancas y los melocotoneros flores rosa intenso. Como la vida, cuestión de matices.

En **Villanueva**, con apellido **del Río Segura**, en el **Valle de Ricote**, disfruto de la iglesia de la Asunción, neoclásica, los planos de Juan de Villanueva se perdieron, fue rehecha por José Ramón Berenguer, 1859, a ejemplo del oratorio del Caballero de Gracia, obra de Villanueva, y el interior lo termina Justo Millán, en 1891, son características sus cúpulas.

Llegamos al balneario de **Archena**, por el camino el paisaje me encanta.

En el balneario comemos y tenemos una visita guiada, antes nos paseamos por los jardines.

Visita al Museo con información interesante, especial del pintor Inocencio Medina y del poeta Vicente Medina.

Paseo por los huertos de **Ojós** y llueve, paraguas al viento. Me gusta el lavadero, hace de espejo y los paraguas añaden color al paisaje.

Quiero recordar a Cervantes, a Don Quijote, ya que estoy en el **Valle de Ricote**, Ricote el Morisco, vecino de Sancho, con quien se encuentra al salir de gobernar la Ínsula Barataria en Casa de los Condes. Pura sátira para Quijote y Sancho. También me hace pensar la influencia musulmana en esta zona, si bien antes ya los fenicios, griegos, romanos estuvieron por ahí. Sus tierras fecundas eran atractivas para todos. Entro en la iglesia para contemplar, entre otras maravillas, la Dolorosa, doliente, serena y dulce, de Salcillo. Y en **Ricote**, a 32 kilómetros de Murcia, en la iglesia de San Sebastián, barroca, siglo XVIII, admiro las esculturas de San Joaquín con la Virgen niña y la de San José, también de Salcillo.Maese el Organista nos regala tres piezas solemnes, sonoras, vibrantes. También visitamos el Ayuntamiento, palacio de los Llamas, o casa de los Álvarez Castellanos, del XVIII, barroco. Pongo un par de imágenes, la fachada y un detalle interior.

El sabio no dice lo que sabe, el necio no sabe lo que dice. Así que tengo que cuidar mis pensamientos y reflexionar antes de hablar. Y hacer un uso adecuado del silencio. *Cierra con amor los capítulos del pasado y escribe con*

amor la nueva historia del presente y del futuro. La vida es una oportunidad que vuela.

Y ya a descansar, o a patear **Murcia** capital. Nos alojamos en el hotel Arcos de San Juan. ¿Algunos probaron el zarangollo y los paparajotes?

Por la mañana desde el mirador **Alto de Bayna** contemplamos el paisaje y me resulta interesante que la población que antes se llamaba **Negra** pasó a llamarse **Blanca**, ponderada por Azorín. Luego vamos a la zona de las norias, a **Abarán** en el Valle de Ricote, a orillas del río Segura, imprescindible para el movimiento de las norias, la Grande, cierto, muy grande.

Y tras un buen paseo, la de la Hoya de Don García, más pequeña y coqueta.

Llegamos a **Cieza** de nuevo para hacer la visita entre melocotoneros.

Por muy aguda que sea la vista, nunca podremos vernos la espalda, dicen los chinos.

La guía nos enseña muchas cosas en torno a esta maravilla, riqueza, belleza y sustento para los agricultores. Descubrimos todos los cuidados que requiere cada árbol cuyas flores se convertirán en sabrosos melocotones de Cieza. Y una vez más compruebo que la naturaleza es sabia, generosa y hermosa. Y si la mano de las personas la acaricia se vuelve mimosa y pródiga. ¡Gracias!

Llega la hora de ir al Ventorrillo, a comer, degustación y abundancia, la mesa está bien surtida. Y salida hacia **Madrid** que nos espera. Gracias a la vida, a Víctor,a las expertas manos del conductor, y a los compañeros de viaje, que entre todos ha sido posible vivirlo y disfrutarlo.

Nieves Fenoy ***en la Floración Ciezana***

Post Data

El 20 de marzo de 2018 en torno a las 17 horas empieza la primavera astronómica. El 21 es el primer amanecer primaveral. Ahí va un regalo de primavera.

Una escultura de Salcillo. Allí escriben **Salzillo**.

Un remanso de agua desde el puente **Alto de Bayna**. El agua es vida y una gota en tierras murcianas es un tesoro.

Y no hay dos sin tres. Va el tercero. Un nudo de flores que recibe la savia desde las raíces al tronco y con la caricia del sol se convertirán en ricos y sabrosos melocotones.

Constancia y paciencia precisa el árbol y paciencia y constancia necesitamos nosotros. *El tiempo lo da Dios gratis*. Gracias. Feliz primavera.

Punto final del relato.