

ESCULTURA



Profesor: D.^a Inmaculada Barriuso. Lda.
en Historia del Arte

Introducción al mercado de la escultura

1. La escultura en madera.

- a. Edad Media y Renacimiento
- b. Barroco
- c. Siglo XVIII
- d. Las imágenes de vestir.
- e. Siglo XX.

2. La escultura en bronce

- a. Los broncees españoles.
- b. Los broncees europeos

Las crisoelefantinas.

3. La escultura en barro

4. La escultura en piedra, mármol y alabastro.